



Matthias Grünewald: Karlsruher Kreuzigung

Faksimile-Reproduktion auf beschichteter Holzplatte – wie das Original

Neu entwickelte Druck- und Reproduktionstechniken ermöglichen eine Wiedergabe der Originale in bisher nicht gekannter Qualität. Die Faksimile-Reproduktionen werden auf Leinwand gedruckt und auf Keilrahmen aufgezogen oder als lichtbeständige Drucke auf Holzplatten kaschiert, wenn das Original auf einer Holzplatte und nicht auf Leinwand gemalt wurde.

Sie erhalten die Drucke mit einem zum Bild stilistisch passenden Rahmen. Alle Materialien und Druckfarben sind mindestens 75 Jahre lichtecht. Die Drucke werden einzeln hergestellt, Sie erhalten individuelle Spitzenqualität anstatt durchschnittlicher Massenproduktion.

Druck auf beschichteter Holzplatte, massiver Holzrahmen mit Goldleiste,
Größe passend zu Foppa, Redentore, 58 x 45 cm,
350,- Euro / 420,- CHF inkl. Verpackung und Transport in der EU und CH