Matthias Grünewald: Der Isenheimer Altar

Faksimile-Reproduktion auf beschichteter Holzplatte – wie das Original

Neu entwickelte Druck- und Reproduktionstechniken ermöglichen eine Wiedergabe der Originale in bisher nicht gekannter Qualität. Die Faksimile-Reproduktionen werden auf Leinwand gedruckt und auf Keilrahmen aufgezogen oder als lichtbeständige Drucke auf Holzplatten kaschiert, wenn das Original auf einer Holzplatte und nicht auf Leinwand gemalt wurde. Sie erhalten die Drucke mit einem zum Bild stilistisch passenden Rahmen.

Alle Materialien und Druckfarben sind mindestens 75 Jahre lichtecht. Die Drucke werden einzeln hergestellt, Sie erhalten individuelle Spitzenqualität anstatt durchschnittlicher Massenproduktion.

2. Schauseite komplett: Druck auf beschichteter Holzplatte, massiver Holzrahmen mit Goldleiste
190 x 93 cm mit Rahmen: 1750,– Euro / CHF
164 x 81 cm mit Rahmen: 1350,– Euro / CHF
114 x 58 cm mit Rahmen: 950,– Euro / CHF

Druck auf unzerreißbare Spezialfolie, 186 x 89 cm: 590,– Euro / CHF

Der gesamte Altar zum Aufklappen in seiner ursprünglichen Anordnung
Gesamtgröße ca. 220 x 150 cm
9500,– Euro / CHF